

語藝批評方法在網路文化研究 之應用與探討

蔡鴻濱

世新大學傳播研究所

摘 要

面對不斷大量累積的網路文本，以及傳統主流質化與量化方法在解釋網路文化上的限制，研究者思考如何從人文取向的語藝批評方法來研究與詮釋網路文化，以為網路研究另闢蹊徑。

本文中研究者分別論述了語藝批評方法作為網路文化研究方法的合理性，以及應用語藝批評方法於網路文化研究的六種批評方法，包括：新亞里斯多德批評、類型批評、比喻暗喻批評、戲劇五因批評、符號輻合理論與幻想主題批評，及女性主義批評。

關鍵字：語藝批評方法、網路文化、說服

[收稿]2003/09/27; [初審]2003/11/18; [接受刊登]2003/12/15