

我國教改的大迷思

「新」極端統一

王秋絨



壹、新自由主義的大迷思

解嚴以前，教育是為政者統一思想，貫徹統一文化的主要途徑。在長達五十餘年的統一管制中，有些學者與深受升學主義控制之苦的家長、學者，在新政府的改革行動中，由李遠哲先生領導，開啟了「反統一」的教育改革浪潮。這個浪潮受到李遠哲先生長期留美的自由競爭理念的影響，以及四一〇集會者的新自由主義教改者的呼應，自一九九四到一九九七年教育改革報告書及教育白皮書，都充分體現了教育「多元化」、「自由化」、「自主化」、「平民化」的新自由主義思想之核心元質。

多數民眾在久旱逢甘霖的心態下，鼓掌狂歡。殊不知台灣文化的體質尚未達到相當程度的「現代化」，合理性思考只是「台北中心」或大都市的論斷。百分之六十五左右的城鄉居民，仍停留在「前現代化」文化特質中。即使台灣教育普遍、發達；即使台灣迷你，交通四通八達，城鄉的師生、民眾素質差距仍然很大。適合於少數程度較好，批判性、自主性較

強，能自由理性抉擇，並為自己抉擇負責，不怨天尤人者之新自由主義教改主張，可從中獲利者可能僅有百分之二十至三十的少數人。然而，上述那些新自由主義倡議者，擎舉者自己也是社會精英的特殊經驗，狂熱地批判著統一教育的緊箍咒，高亢地將少數「殊異的經驗」，透過反制迷思者的喝采，透過眾數集體意志，很快形成另一普遍的教改「統一意識」。由此可知，教改的主要思想依據，是一種反極端下的另一「新統一意識」，如何能開啟自由多元的教改實踐自主意識與行動（to be, not to have）？

新統一意識，其實忽略了各區域的文化水準差異，更忽略師生的「個別差異」，以強烈反制的自由主義意識型態整體的將統一的文化認同，教育統制連根拔起，卻也陷入蹠蹠板的另一極端。陷入以下幾個清楚可見的迷思：

- (1) 多數「自由」支配的迷思；(2)「混沌」多元的迷思；(3)「極端統一」的開放迷思；(4)熱切民粹主義的迷思；(5) 經費有限的箍咒迷

思；(6) 專業保守的原罪撻伐迷思；(7)英雄崇拜，少數同質思想的倡議被全盤接受的迷思；(8)長期教改構思等於專業精緻的迷思。

貳、教改專業智慧：科學論據 + 專業判斷

一、長期有系統的建立學生成就及認知發展、學習困難的資料庫，做為教師發展優質教學方法及策略之依據。

二、長期有系統地調查教師的專業知識理念、教學風格、能力，因應教育改革的心態及能力、困難提昇教育發展及革新品質。

三、了解各校校長的領導風格、能力，因應教改的心態、能力、困難，以真誠推動教改，避免形勢因應的扭曲。

四、各校宜長期建立組織風格、習性、氣氛

氣、成長、阻力的發展檔案(folio port)，以為實施重視各校特色、差異的教育革新之參考。

五、以教育專業精英（有專業視野或研究精英如國科會傑出獎二次以上，國家講座、教育部教育學術著作獎等）為主，以各界公正人士代表為輔，加上前面的資料（可用E-mail調查整合判斷，以調查適合分殊多樣或有某些普同性的教育現實之教改目標，避免目前陷入另一統一要求的教改迷思。）

六、將教改目標決策機制與實施決策機制分開處理：教改目標決策不宜偏頗，宜妥善運用現成的「嚴謹」研究報告，如國科會、研考會，或學者自行研究之論文為主，加上前述師生、學校組織之Data base為了解教育現實之科學資料，並試問我們的生活、文化

「價值」宜如何提昇，再由教育專業人員協商出「可論辯的專業公約數」，以為教改擬同體的靶心，指引教改主要目標的決策；其他餘數則化成多元的次目標；而在目標決策中，一般民眾的「意見」「僅供參考」，但涉及如何有效實施，實際的教育工作人員如教師、學生、民眾之意見，則需仔細「傾聽」，全盤「同理」、「解讀」、「綜判」，以為有效可行的實施之「重要依據」。

七、依據教育文化水準，將全省劃分化

為「東北、東南、中西、西南」四區，每區為發展較差之縣、市有發展較好之縣市，混合後，成為決定多元化教育目標；以合理分配教育經費的區域依據，並作為甄選教師之依據，如此可使教育文化發展區與政治行政區分開，避免政治對專業發展的「負面影響」。

八、徹底落實教師「專業判斷力」的養成：教育：教師合理性的專業判斷力宜建立指標，在寶貝前、甄選時，及每五年宜各測驗乙次，以為任用、敘薪、續聘的依據。如未通過測驗（不一定是紙筆測驗，可用試教或各種實作評量），則再補測二次。第三次未通過，則解聘。

九、教育改革宜有文化研究及教育價值、道德、倫理哲學菁英參與，以深化教改的立論之合理性程度。

十、強化國立教育研究院功能：長期永續地提供教改決策的科學論據及社會、文化價值資料庫；除了運用現成的研究報告外，國立教育研究院宜提供必要且優質的研究報告，做為決策的科學；專業論辯、判斷之論證。

十一、問政立委不宜只為選票，多數以「民利的應聲蟲」問政策略，干預「教育專業行動」。勿陷入熱衷教育者的英雄理想之執善性」，才能合乎教育行動同時具有「科學性」與「藝術性」的本質。因之，科學的論據及「專業水準精良」的人士集體協商「智慧」，以為教改脫離泥淖，步上康莊大道的充要條件。當今教改的首要工作，不能陷在「教育專業者／非專業者」、「教改／反教改」拉鋸緊張的叫

改中，浪費社會成本；正本清源之道，首在回歸專業智慧，脫離當前弊多利少的教改深淵，把教改修正成利多弊少的教育長期發展工作。在以做為國家卓越根基智識力為主的發展世紀，台灣才有優質人才，足以擔綱知識經濟，營造人性化，(to be)社會文化發展大業之艱鉅任務。

十二、家長會、教師會或相關團體，宜協助父母有「合理」的教育參與素養，避免其強行不當干預專業。

十三、實施優良教師管理機制，提昇教師教學行為能力，節省教改成本。

總之，教育主體之師生，個別差異不少，為適性適才教育大計，教改，不宜建立在反傳統的另一極端統一的理念上，而需以更多元、彈性，動態時空的人性開展，生活價值為依據，慎思熟慮教育的主體性、人性化，不斷發展，方為上策。

（本文作者係國立臺灣師範大學社會教育學系教授）